

## La ola del Atlántico

Abro la puerta del armario e irrumpe la ola del Atlántico, abro la otra puerta del armario y se vuelca la ola del Cantábrico, las dos se abrazan y al retirarse sobre la arena veo la foto en la cual yo estoy hace mas de treinta y cinco años recogiendo cantos rodados en la playa de las Teresitas. Del fondo del armario emerge toda la historia de la escultura, sus formas, sus volúmenes, que atesoran el mensaje lúcido a través del tiempo de la obra siempre inconclusa y siempre avanzando genialmente como es la escultura de Román Hernández. Cierro la puerta y la ola del Atlántico se abraza de nuevo con la ola del Cantábrico en homenaje norte sur desde la escultura.

Ricardo Ugarte  
Donostia-San Sebastián, julio 2010