

Miro la caja
me desdoble
La mirada se traduce
en el rostro del que
me contempla
Él es la página
hace su caligrafía
Describe su paisaje
espacio-habitáculo
Matemáticamente
voy dejando pedazos de mí mismo
en lo plural de este desierto
La caja siente el peso de los ojos

Alberto Pizarro