

RECUERDOS AL TRAGALUZ

Los recuerdos deslavan la pintura,
como rímel azul se van quedando,
como estriás,
pero el color no muere,
se adentra en la madera.

El reflejo del sol y de los árboles
se queda tatuado como un beso en la piel
adolescente.

E incandescente
surge el poder de la palabra:
*Por más esquivo que esté,
más distante que yo esté,
siempre aquí me encontrará quien me busque.*

Coral García
Prato, noviembre 2010